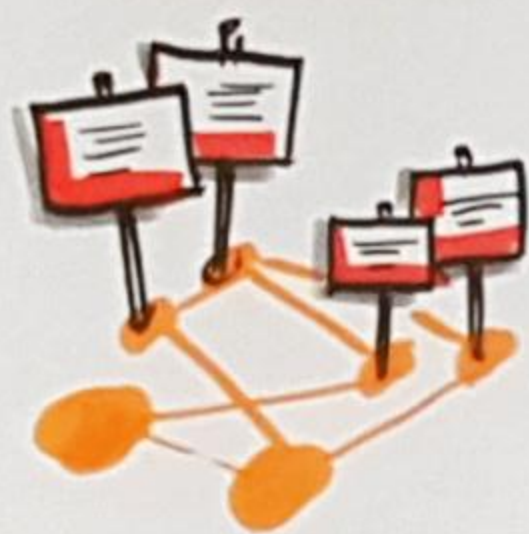




WERT der VIELFALT kulturelles Ökosystem

MASSNAHMEN



Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt werden, um die Ziele zu erreichen?

umfassender Veranstaltungs-
kalender für ganz Tirol
→ Miteinbeziehung ländl. Bereich

Probelokale (v.a. von Musikkapellen)
für andere Kulturschaffende verfügbar
machen

spartenübergreifendes
Stadtfest

Online-Plattform mit Auflistung
aller existierenden Gruppierungen,
mögl. sortiert nach Sparten/Stilen/etc.
↑ Verwaltung durch die Stadt
oder die TK
(Beispiel: IG Freie Szene Wien)

ZIELE



Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

Sichtbarmachender
"alternativen" Kulturszene

mehr spartenübergreifende
Zusammenarbeit

↑
v.a. zwischen Tradition
und Restlichem

GANZ KONKRET



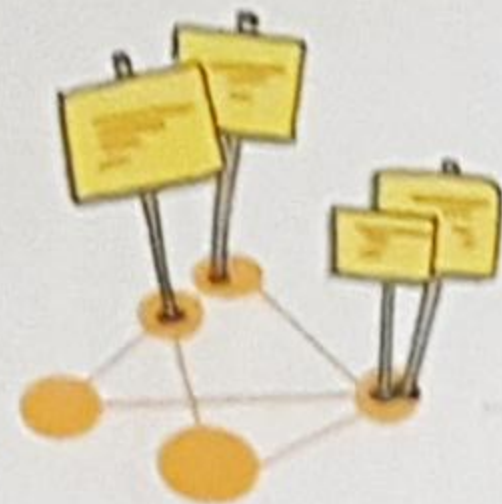
Was ist mein/
unser Beitrag?



WERT der VIELFALT kulturelles Ökosystem

MASSNAHMEN, PROJEKTE

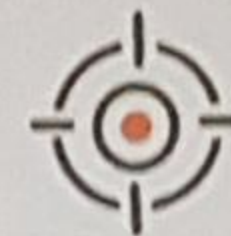
Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?



- Wenn kulturelles Ökosystem, mehr Vernetzung, mehr kulturell-vielfältiges Programm gewünscht ist, unterstützt werden soll, braucht es größere Förder-töpfe
- Ausgewogenheit zw. Förderung von Hoch- und Sub-kultur $\Rightarrow$ Bereiche nicht gegeneinander ausspielen
- Innovation muss ebenso gefördert werden wie Etabliertes / institutionalisiertes
- Innovation / Barrierefreiheit muss auch in etablierten Institutionen / Förderungskriterien sein!
- evtl. transparentes Punktesystem in der Vergabe einführen

GANZ KONKRET

Was ist mein / unser Beitrag?



ZIELE

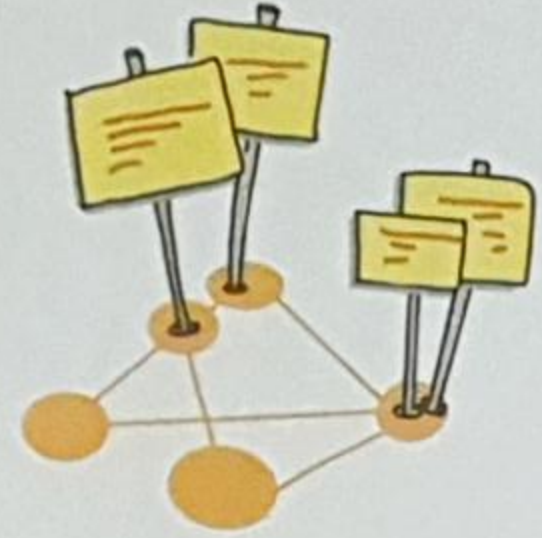
Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

- "Ökosystem wäre ohne größere Hierarchisierung
 $\hookrightarrow$ Vorbedingung für ein funktionieren-
des Ökosystem wäre mehr Gleichwertig-
keit (wer sagt, was Kultur ist, was ist
"gute" Kultur, welche Sparten bekommen
mehr?) $\Rightarrow$ Schaffung eines Ökosystems!
- Transparenz in der Vergabe
- Innovation sowohl horizontal fördern
(auf gleicher Ebene) als auch vertikal
(sowohl hochkulturell als auch subkulturell)
- Weniger Wertung, was "gute / echte"
Kultur ist



MASSNAHMEN, PROJEKTE

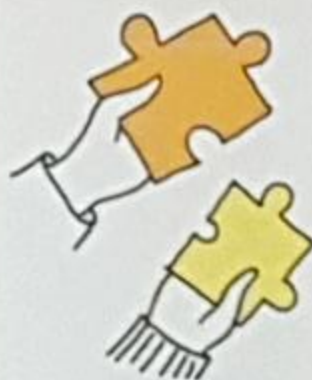
Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?



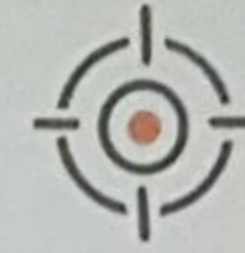
- WANDERNADEL FÜR VERANSTALTUNGEN
- TECHNOLOGIEN EINSETZEN UND SICHTBAR MACHEN (INDUKTIONSSCHEIFEN, LEITSYSTEME...)
- KULTUR FLAT-RATE
- INKLUSION ALLER RANDGRUPPEN
- KULTUR FOR CHILDREN

INNSBRUCK HAT
GENUG PLATZ
FÜR DIE KULTUR
UND NIMMT DEM
SPORT
NICHTS WEG!

GANZ KONKRET



Was ist mein /
unser Beitrag?



ZIELE

Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

- VIELFALT WERTSCHÄTZEN UND ANERKENNEN!
- INTERSEKTIONALITÄT
- BARRIEREFREIHEIT IN ALLEN BEREICHEN (MOBILITÄT, SPRACHE, LEISTBARKEIT, BILDUNG ETC...)

ERMÖGLICHUNGS-
KULTUR STATT
VERHINDERUNGS-
KULTUR

Richtlinien für
Veranstaltungen,
damit sich ALLE
Menschen sicher fühlen
und teilnehmen können

Abbau von
HÜRDEN im
Förderbereich
*Sprache
Bürokratie
Begleitung?*

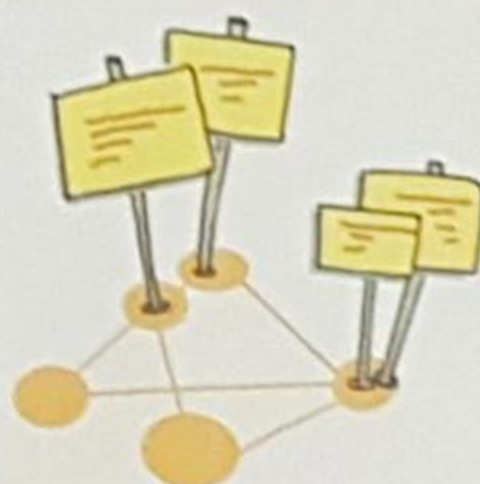
MEHR VITAMIN B
FÜR ALLE!



WERT der VIELFALT kulturelles Ökosystem

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?



KOORDINATION BRUCHT · DATENPFLEGE
fundierte · BERATUNG

(VORSCHLAG: VOM VERANSTALTUNGSAMT)
nimmt teil an VERNETZUNG

DACHMARKENPROZESS BRUCHT

MITARBEIT vieler kultureller Stakeholder
BEGLEITUNG durch Experten

!!! UMSETZUNG langfristig!!!

GANZ KONKRET



Was ist mein /
unser Beitrag?

"Kulturelles Ökosystem"

- Publikum - Orte - Performer
- die Verbindungen, die fließen
- Ideen - dynamisch - Energie
- Förderung (an
Sporten / Kunst -)

→ Vermischung → Bewegung
→ Output

• kleine "eigene" Ökosysteme
in bspw. Bäckereien

ZIELE

vollen wir hier erreichen?

VIELFALT FÖRDERN DURCH

KOORDINATIONSSTELLE für RÄUME, ORTE

DACHMARKE für VIELFÄLTIGES

Vielfalt schützen??

→ anders(es) denken:
Wurfel zur Hofburg, KdM,
Landes Theater Positionen
→ d. Subkultur zur Hof. Bilden

↔ Bewusstsein durch
Aufrechterhalten
(bewusste Produktionen)

"nicht brav sein"
"ohne Stammtisch geht nichts"

Bildung!

↳ Vernetzung Kunst
Schulen !!
(einladen)

Kunst +
+ GC macht man eine Ausstellung

+ d. versch. Materialien
"die ganze Welt (behalten)
kennen lernen"

vor dem Stammtisch singen