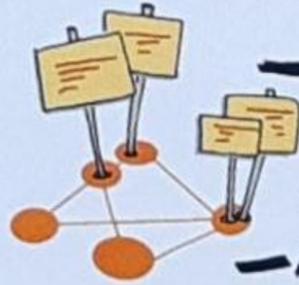


RAUM: physische Orte

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?



- OpenCall IGG

- Kultur AirBnB / KulturairBnB / ~~Cultsharing~~

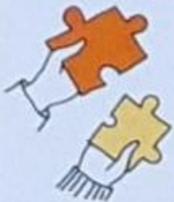
- DATENBANK 4

- RAUMDEFINITION / PROGRAMM

SCHNITTSTELLE ZW. BEDARF & VERFÜGBAREM

GANZ KONKRET

- INPUTS BRINGEN, UM RAUM ZUR VERFÜGUNG
ZU STELLEN



Was ist mein /
unser Beitrag?



ZIELE

Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

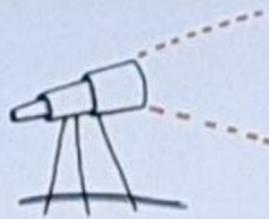
LÜCKE FÜLLEN

+ MEHRWERT
SCHAFFEN FÜR
STADT / MARKETIN

• BEDARF
KONKRETISIEREN
(Definitionen, Ausstattung)

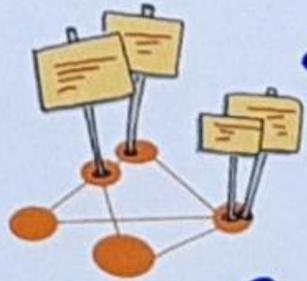
• ÜBERBLICK mit PARAMETERN
↳ gem. Sprache (von ^{soft} zu
"hard")

• RÄUMLICHKEITEN GEM. NUTZEN
↳ versch. Uhrzeiten, Angebote,



MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?

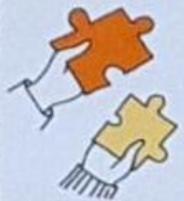


• Welche Kulturfaktor*innen brauchen Raum → PRÄZISIERUNG?

- Wo ist die "Lücke-Erhebung"?
- LISTE aller verfügbaren Räume
- Unterschiedl. Bedarf an Räumen

ISD-Stadtteiltreffs bekannter machen

GANZ KONKRET



Was ist mein /
unser Beitrag?

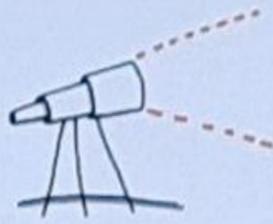
PAVILLON vor dem TLT als
OFF-SPACE etablieren



ZIELE

Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

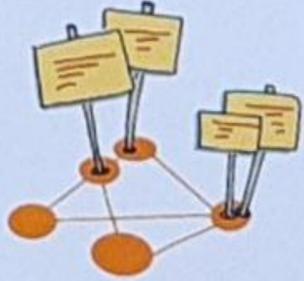
KULTURQUARTIER



RAUM = physische Orte

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?



Kommunikation
Nutzung Industriezonen
konkrete Diskussion über Nutzung
der öffentlichen Räume



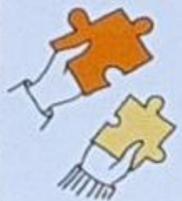
ZIELE

Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

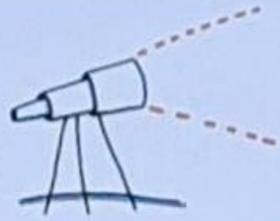
Gemeinschaft
erleichterte Nutzung von
Räumen

GANZ KONKRET

Erfahrung



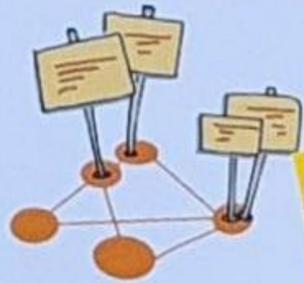
Was ist mein /
unser Beitrag?



Raum: physische Orte

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeföhrt - werden, um die Ziele zu erreichen?



Transparenz
der landliche Aufstellung

bye

Entwicklung einer weiteren
Aufstellung!

The View ist ebenfalls
wichtig

Stadt als Kasten
für Kunstwerke

Wichtig
Planung
für die
'Köpfe' der
Landwirtschaft



ZIELE

Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

Stellung von
Kunstwerken

- Entdecker - möglichst in der Gegenwart
- möglichst in der Vergangenheit
- möglichst in der Zukunft

Stellung von
Kunstwerken

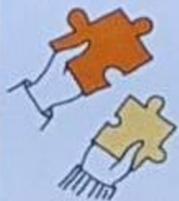
Stellung von
Kunstwerken

Aufstellung von Kunst-
werken zur Nutzung für
Kunstwerke

Zusammenhang
von Kunstwerken

Stellung von
Kunstwerken

GANZ KONKRET



Was ist mein /
unser Beitrag?



RAUM:

Räume oft auch
Voraussetzung
f. Zusammenarbeit

Vorhandene
Potenziale
sichern

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?



OpenCall IGG

Auf meiner Stadt-HP
Übersicht über gut
Nützliche
Kulturräume

AirBnB / KulturairBnB / ~~Cultsharing~~

Kulturräume
neue Stellen-
wünsche

RAUMDEFINITION PROGRAMM

kleine wenig bekannte
"Oasen" mit kleinen
feinen Formaten
beispielhaft -> Stadt-
teile

STELLE ZW. BEDARF & VERFÜGBAREM

LÜCKE FÜLLEN
+ MEHRWERT
SCHAFEN FÜR
STADT/MARKETIN

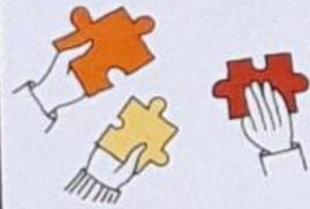
• BEDARF
KONKRETISIEREN
(Definitionen, Ausstattung)

• ÜBERBLICK mit PARAMETERN
↳ gem. Sprache (von "soft" zu
"hard")

• RÄUMLICHEITEN GEM. NUTZEN
↳ versch. Uhrzeiten, Angebote,

GANZ KONKRET

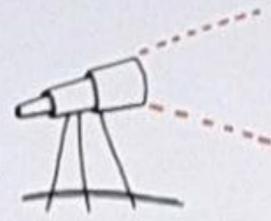
- INPUTS BRINGEN, UM RAUM ZUR VERFÜGUNG
ZU STELLEN



Was ist mein /
unser Beitrag?

Ungewöhnliche
Räume erzeugen
Aufmerksamkeit

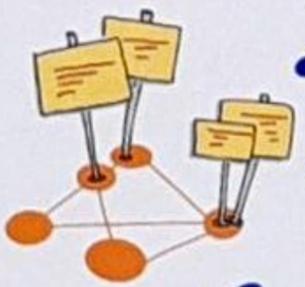
technischer Fundus
f. alle?
Kooperation mit
Firma?



RAUM: physische Orte

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?

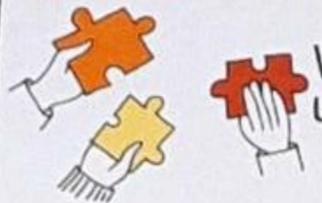


• Welche Kulturoktoren* innen brauchen Raum → PRÄZISIERUNG?

- Wo ist die "Lücke-Erhebung"?
- Liste aller verfügbaren Räume
- Unterschiedl. Bedarf an Räumen

ISD-Stadtteiltreffs bekannter machen

GANZ KONKRET



Was ist mein / unser Beitrag?

PAVILLON vor
OFF-SPACE

Erleichterung bei
PROJEKTUMSETZUNG



ZIELE

Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

KULTURQUARTIER

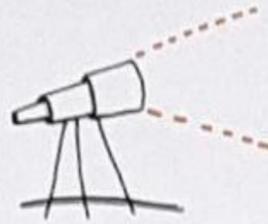
unversäceter
RAUM

erlaubte
ANARCHIE

FREIRAUM
für
SUBKULTUR

MEHR
GELD für
KULTUR

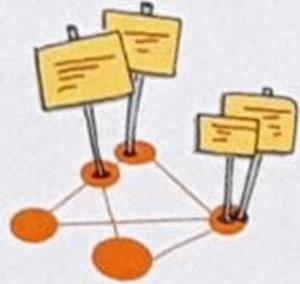
SICHT-
BAR-
KEIT



RAUM: physische Orte

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen sollen gesetzt - welche Projekte durchgeführt - werden, um die Ziele zu erreichen?



Kommunikation
Nutzung Industriezonen
Konkrete Diskussion über Nutzung der öffentlichen Räume

STRASSENKUNST
(MUSIK, +, +...)
ERMÖGLICHEN
NICHT VERHINDERN

KUNST UND KULTUR
IN DIE SCHULEN
BRINGEN: KONZERTE,
WORKSHOPS, VORSTELLUNGEN

TEST PRACTICE
AUS ANDEREN
STÄDTEN KOPIEREN
MODIFIZIEREN!

ZIELE

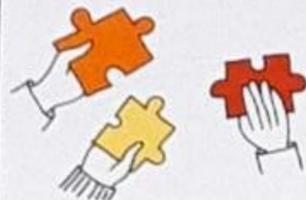
Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

Gemeinschaft
erleichterte Nutzung von
Räumen

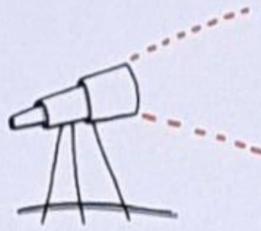
HAUS DER MUSIK
BEGEGNUNGSRAUM
FEHLT, SPARTEN-
ÜBERGREIFENDER
AUSTAUSCH

GANZ KONKRET

Erfahrung

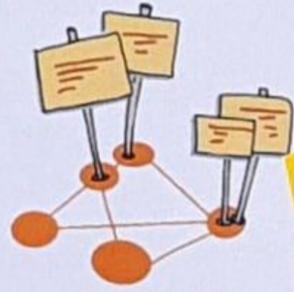


Was ist mein /
unser Beitrag?



Raum: physische Orte

MASSNAHMEN, PRO...



Räume
neu
denken!

gute
ARCHITEKTUR

Niederschwelligkeit
als Basis
für die Nutzbarkeit
der Fläche essentiell

heterogenere Nutzung
der Stadt wichtig
(Mischnutzung)
Mischwidmung

öffentlicher
Raum für
verschiedene
Bevölkerungs-
gruppen
(Stichwort: Verdrängung)

z.B.
Straßen-
musik

bestehende Flächen-
nutzung realistischer als
Neufächerschließung

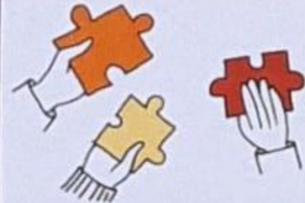
Weniger Bürokratie

Vielfalt
zulassen
in der
ganzen
Stadt

Bestehende
Flächen
schützen
z.B. Böden

Agent of Change
Schutz von Kulturerbe
bzgl. Lärmemissionen

GANZ KONKRET



Was ist me
unser Beit