

Raum 8 > STADTTEILE

In dieser Gruppe waren

Barbara Achhorner, Petra Köck, Elisabeth Meze, Chris Koubek (PMK),
Christine Oppitz, Birgit Winkel, Christian Höck, Theresa Ringler

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE

! Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?

Kultur muss für Stadt wichtiges Ziel sein - ohne Kultur gibt es keine Entwicklung

Lebendige Stadt durch Kultur - in jeder Form

Leute aus dem Haus - irgendwas passiert immer rund ums Haus - egal wo man wohnt

niederschwelliger Kulturzugang als Ziel

Stadt der kurzen Wege im kulturellen Sinne

Kultur im öffentlichen Raum als Belebung in Wohnnähe

Kultureller Flair fehlt in den Stadtteilen

fehlende Informationen zu kulturellen Projekten

öffentliche Plätze bespielen: Innsbrucker_innen sind im Freien!

Orte und Plätze schaffen erst Räume für Kultur

für kleinere Initiativen

überdachte Plätze

Strom

kleine und große Veranstaltungen zusammen

Kultur am Berg

Sommer-Open-Air

Bereiche im privaten/halbprivaten Raum ermöglichen (Neubauprojekte)

Multifunktional

Leerstand und Kultur zusammenbringen

aktiv und temporär nutzen

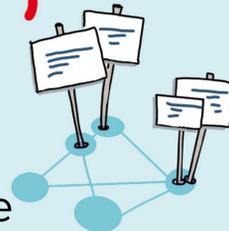
wie wird das kommuniziert? wie erfährt man davon als KulturschaffendeR

Räume für junge Kulturschaffende schaffen da Bedarf hoch ist (kostengünstig)

Kultur als Ruhetörung

Stadt ist nicht ruhig

MASSNAHMEN, PROJEKTE



Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?

Wandertheater für Leute in den unterschiedlichen Stadtteilen

Stadtteilstufe

Kultur bekannt machen in den Stadtteilen

IVB - Angebote in Events im Stadtteil

Karte zum Überblick schaffen

Sichtbarmachen von Kulturinitiativen, möglichen Räumen, Vernetzung

COOL-Inn Projekt: 3 Monate regelmäßig bespielen mit Kulturinitiativen (Überthema Klimawandel)

KONKRET

Was ist mein / unser Beitrag?



Raum 9 > STADTTEILE

In dieser Gruppe waren

Markus Pinter, Marina Treichl, Krista Sommer, Andrea Kreisl, Klaus Kleewein, Juliane Mayer, Sandra Schildhauer, Katharina Knue

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



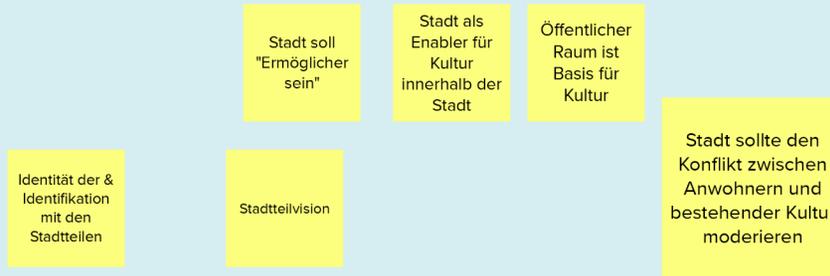
Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE

! Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

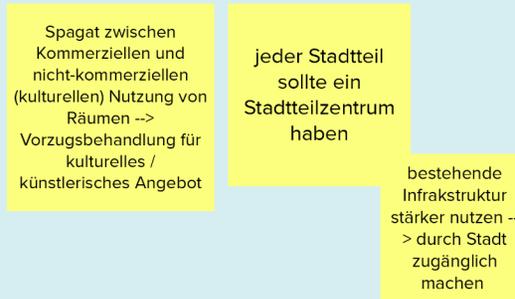
🎯 Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?



MASSNAHMEN, PROJEKTE



Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



KONKRET



Was ist mein / unser Beitrag?

Raum 10 > STADTTEILE

In dieser Gruppe waren
 hier bitte Ihre Namen

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"

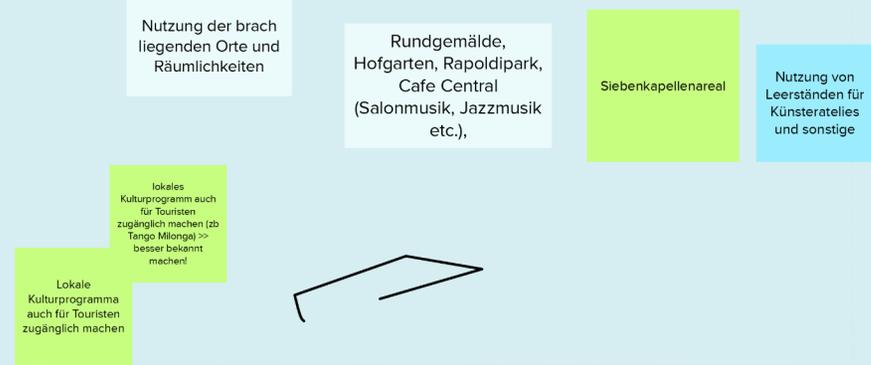


Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE

- Welche Ziele wollen wir hier erreichen?
- Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?



MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



KONKRET

Was ist mein / unser Beitrag?



Raum 11 > STADTTTEILE

In dieser Gruppe waren
 Hiermit Ihre Namen

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



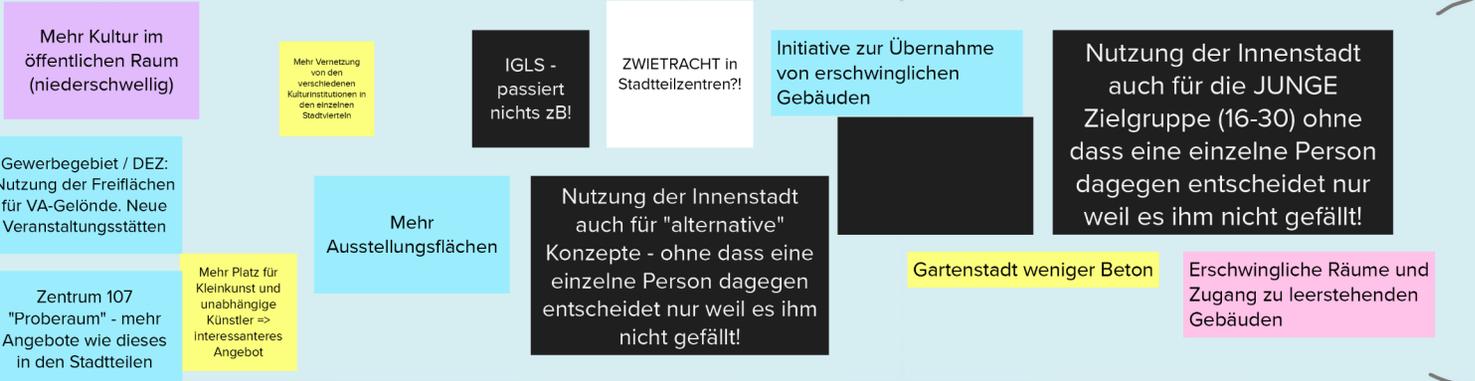
Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE

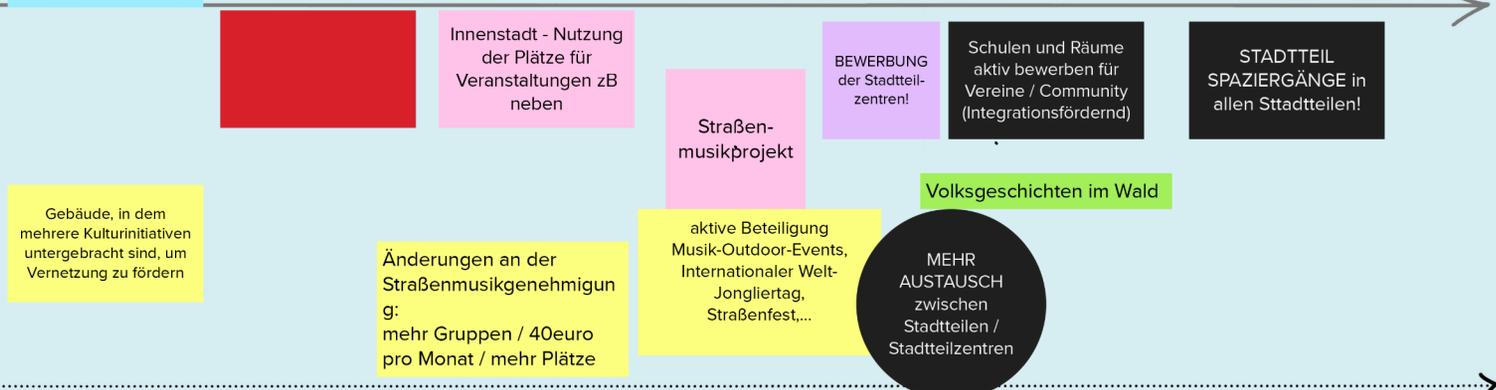
! Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?
 Jugendkultur mehr fördern



MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



KONKRET

Was ist mein / unser Beitrag?



Raum 12 > STADTTEILE

In dieser Gruppe waren

anwesend Ihre Namen Danijela Oberhofer, Elfi Oblasser, Birgit Neu, Meral Öztürk
 Ferdinand Frening, Bernhard Vettorazzi, Konrad Wolfgang & Karolina Duelli

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE

! Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?

Mehr Transparenz

Kulturelles Aufleben

Gemeinschaften Inclusion

Bedarf (Akteure) & Angebot (Freistände & Zwischennutzung) zusammenbringen

Leerstände in den Stadtteilen für Zwischennutzung bereitstellen und besser bespielen.

Durch kulturelles Aufleben der Leerstände "sicherer" machen

Stadtteil EinwohnerInnen-BürgerInnen ansprechen / erreichen

ExpertInnen involvieren

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



Begegnungsräume schaffen & ausbauen

Niederschwelliger Zugang zu diesen Leerständen

Kulturelles Angebot für Kinder ist wichtig, damit Kinder mehr Zugang zu Kultur bekommen. Museen sollten mehr Räume für Kinder anbieten. Auch Kulturcafés für Kinder, mit Spielräumen, etc.

Nachbarschaft stärken und (wieder) zusammenbringen durch Kultur - vernetzen

Leerstände & Zwischennutzung ausfindig machen

Verantwortung und Zuständigkeit klären

Den Kulturnutzer aus der Kultur-Quarantäne rausholen

KONKRET

Was ist mein / unser Beitrag?



Initiativen zum Thema wie können diese Räume bespielt werden

Beispiel aus Wien - Bespielung/ Straßefest mit portugiesischen KünstlerInnen

Beispiel aus England/ Manchester, Open-House zur Community Bildung

Raum 8 > STADTTEILE

In dieser Gruppe waren

Verena Schneider, Daniela Oberrauch, Andrea Perfler, Rita Hebenstreit, Marlene Beck, Carmen Sulzenbacher, Christoph Grud, Julia Rhomberg

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK

2 Kulturhäuser als Mehrzweck- häuser (wie in exkommunistischen Ländern)?

ZIELE

Welche Ziele wollen wir hier erreichen?
Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?



MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



KONKRET

Was ist mein / unser Beitrag?



Raum 10 > STADTEILE

In dieser Gruppe waren

Florian Nussbaumer, Teresa Waas, Thekla Kischko, Karin Tscholl, Lilaw Kawani, Vero Schnürr, Constanze Kaufmann, Nadja El Manchi, Georg Leowit,

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE



Welche Ziele wollen wir hier erreichen?



Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?

Stadtteil Sagen - engagierte Einzelpersonen -

Räume schaffen - im Freien etwas machen

Pradl beleben - da es jetzt sehr untergeht...

verschiedene Gemeinden - die gemeinsam wirken

beleben - Sichtbarkeit

Vielfältigkeit der Stadtteile - sichtbar machen

Potenzial ist vorhanden - wird nicht genutzt

Stadtteile als Satelliten? Wer sind die Gruppen/ Menschen die sich verantwortlich fühlen?

Neugierde

Budget und Umsetzung

öffentlicher Raum beleben

Was passiert in den Stadtteilen - Leitfaden?

MASSNAHMEN, PROJEKTE



Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



Kulturstammtische in allen Stadtteilen regelmäßig

KONKRET



Was ist mein / unser Beitrag?

Raum 11 > STADTTTEILE

In dieser Gruppe waren

dabei: Kulturkollektiv, Markus Wimmer, Verena Wegscheider, Christina Oppiz, Thomas Weinold, Ferdinand Neu, Karl C. Berger und andere

KULTUR STADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE

- ! Welche Ziele wollen wir hier erreichen?
- Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?

niederschwellige Kulturangebote

Initiativen für Zugezogene

Stadtteil-Kommunikation

Menschen treffen

einheitliche Plattform für Veranstaltungen

Vernetzung

leistbarer Raum für Kultur

Zusammenspiel zwischen großen und kleinen "Playern"

Wunsch: Stadtmarketing nimmt sich Kulturinitiativen an

Kommunikation

"Wiederbelebung" Stadtteilkonzepte / Bürgerbeteiligung:

in Stadtteilen soll es möglich sein, Kultur zu bieten

MASSNAHMEN, PROJEKTE

Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



Sichtbarkeit kleinerer Kulturinitiativen

gute Kommunikation

am breiten Kulturverständnis arbeiten

leistbarer Raum für Kultur, unterstützt durch Stadt

Leerstand: derzeit: 4 % der Flächen in Innenstadt

öffentlicher Raum - Kulturorte vor Ort in den Stadtteilen

KONKRET

Was ist mein / unser Beitrag?



Burghauptmannschaft wird den Stadtteilen aktiv

Siebenkapellenaral soll "bewirtschaftet" werden

Identifikation mit Stadtteil schaffen, auch und insbesondere durch kleine Initiativen

INN - als kultureller Raum / Raum für kulturelle "Bespielung"

Englischer Garten - u.a. Belebung

Raum 12 > STADTTEILE

In dieser Gruppe waren

dabei:
Florian Hackspiel, Hannah Crepaz, Renate Ursprunger, Helene Schnitzer, Helga Madera, Schwarz, Roman Strieder, Stephanie Eichmeir

KULTUR STADT DER BERGE **WORKSHOP 1** **"STADT & IMAGE"**



Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

**INNS'
BRUCK**
2030

ZIELE

! Welche Ziele wollen wir hier erreichen?

🎯 Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?

KuK bei Stadtentwicklungsprojekten mitdenken, denn es fehlen günstige Räume

leistbare Räumlichkeiten

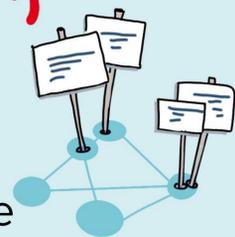
Stadtteilzentren stärken (+KoordinatorIn)

Leerstandsmanagement

Klare Ansprechpersonen / Stellen

Öffentlichen Raum stärken, niederschwellig zugänglich ausgestalten

MASSNAHMEN, PROJEKTE



Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?

Kunst und Kultur bei neuen Quartiersentwicklungen mitdenken

Come zu große, Messe zu teuer

EG-Flächen freihalten für kulturelle und wirtschaftliche Infrastruktur

Erhebung der Aktiven/ AkteurInnen in den Stadtteilen und dann vernetzen

Ursulinen/Bierstindl zu klein

"Forum" Rum als Konzept auch in Innsbruck

Aufstellung der verfügbaren Räumlichkeiten - Belegung, Kontaktpersonen, Synergien,...

KONKRET



Was ist mein / unser Beitrag?

Raum 13 > STADTTEILE

In dieser Gruppe waren dabei:

Julia Costa (Saggen), Barbara Unterthurner (Höttinger Au), Lena Ganahl (Höttinger Au), Brigitte Egger, Mesut Onay (Wilten/Schöpfstraße), Siljarosa Schletterer, Ivona Zirdum (Reichenau/Rum), Johannes Schwaninger, Sarah Milena Rendel

KULTURSTADT DER BERGE WORKSHOP 1 "STADT & IMAGE"



Die Rolle von Kunst und Kultur in der Innsbrucker Stadtentwicklung und in den Stadtteilen

INNS' BRUCK
2030

ZIELE



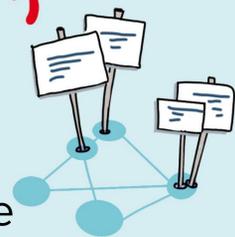
Welche Ziele wollen wir hier erreichen?



Was ist uns wichtig in Bezug auf dieses Thema?



MASSNAHMEN, PROJEKTE



Welche Massnahmen / Projekte leiten sich aus den formulierten Zielen ab?



KONKRET



Was ist mein / unser Beitrag?

